



2017年6月2日(金)

13:00～16:30

(開場12:30)

-『「分かりやすい説明」の技術』シリーズ(65万部超)の著者に学ぶ-

『伝わる視覚表現力トレーニング』講座

～「分かりやすく見せる技術」の基礎理論を徹底解説～



講師

藤沢 晃治氏

藤沢晃治オフィス代表、コミュニケーション研究家

慶應義塾大学卒業。大手メーカーでソフトウェア・エンジニアとして勤務。『「分かりやすい説明」の技術』『「分かりやすい文章」の技術』『「分かりやすい表現」の技術』など、3部作のベストセラーを始めとし、講談社・ブルーバックスのシリーズが合計65万部を超える。2005年に退職後、数多くの企業向けの研修で活躍中。「分かりやすく伝える技術」をテーマに、TVの教育バラエティ番組『世界一受けたい授業』にも講師として出演。TOEIC900点、英検1級、工業英検1級、通訳ガイド資格(英語)なども持つ。3部作のほかに『日本人が英語をモノにする一番確実な勉強法』(三笠書房)、『心を動かすプレゼンの技術』(角川書店)、『頭のいい段取りの技術』(日本実業出版社)、『判断力を強くする』(講談社)など著書多数。http://www.fkohji.com/

会場

丸の内オアゾ (OAZO) 丸善3階 日経セミナールーム
東京都千代田区丸の内1-6-4 TEL 03-6256-7352 (会場直通)

受講料

32,400円(消費税を含む)

セミナーのねらい

ご注意ください。本講座は、文書資料に添える「図解」や「文章表現」だけを扱うものではありません。例えば、テーマパーク、病院、あるいは、ショッピング・モール内で、どのように表示したら利用者にとって分かりやすいか、なども含め、視覚表現全般に関して考察します。本講座の基本理念は、講師の著作である講談社・ブルーバックスの『「分かりやすい表現」の技術』にほぼ沿ったものです。私たちは毎日のように、分かりにくい道路標識、看板、案内表示、広告などを街で見かけます。そうした分かりにくい街の表示物は、実は、私たちの仕事にとって、有力な反面教師でもあります。

本講座では、そうした街の反面教師から、仕事にも使える「見せる技術」の基礎理論を導き出します。

視覚表現の基礎理論を習得すれば、

- 「顧客への提案」 ●「資料作成(社内外)」 ●「説明書・ガイド制作」
- 「プレゼンテーションのスライド作成」 ●「私生活のコミュニケーション」

に至るまで応用できる強力な武器を手にしたといえるでしょう。豊富な実践的クイズなども交え、基礎理論だけに終わらず、すぐに仕事に使える応用原理まで徹底解説致します。

繰り返しになりますが、本セミナーは、文書に添える「図解」や「文章表現」を扱うものではありません。そのため、文章術や図解テクニックを学びたい方にはお勧めしません。

●プログラム

<基礎編>

1 身の回りの「分かりにくい表現」

～事例でチェック!

- ・矢印の示す先は?
- ・分かりにくい表現の文化的背景
- ・無神経なセミナーの日程表
- 【クイズ】

2 「分かりやすい表現」とは何か

～分かりやすい表現を科学する!

- ・「分ける」は「分かりやすい」の原点
- ・「脳内整理棚」の仕組み
- ・たとえ話の効用と抽象化の大切さ

<根本原因・解消編>

3 「分かりにくい」の「根本原因」を解消する

～5つのチェック・ポイント!

- (1)「おもてなしの心」を持て!
 - ・親切心を忘れるな
 - ・受け手プロフィールを意識せよ
 - ・情報構造を視覚化せよ
 - 【クイズ】

(2) 解釈の自由を許すな!

- ・複数の解釈を撃退せよ
- ・具体的な情報を与えよ
- ・視覚的に分けよ
- 【クイズ】

(3) ガイドせよ!

- ・まず概観させよ
- ・現在地を常に把握させよ
- ・情報受信順序を明示せよ
- 【クイズ】

(4) 大前提を明示せよ!

- ・受け手の視界を知れ
- ・説明の盲点に気づけ
- 【クイズ】

(5) 欲張るな!

- ・情報を適正サイズに区切れ
- ・場合によっては間引け
- ・VIP情報はVIP待遇せよ
- 【クイズ】

<ルール(コツ・ツボ)編>

- ・仕事のためのチェックリスト

◆Q&A

備考

「分かりにくさ(伝わりにくさ)」は「相手にとっての分かりにくさを自覚できない自分」に問題がある場合がほとんどです。『「分かりやすい説明」の技術』シリーズで著名な講師から、視覚的表現のエッセンスを学んでください。特に若手ビジネスパーソンにオススメの新企画です。